

1 Allegro moderato

O. MARTHA I. OTVORNÍK / MUSICAL DANCE

I studánky chtějí bý - tí čis - té, tak ja - ko, dě - ti, vy jste;
E - ven a well wants its wa - ters lim - pid; just like you little children,
 Rein wollen sein in der Flur die Brünnlein, rein wie ihr, lieben Kindlein,

mp

i jim se stýska - lo už po ja - ru.
and they too have been longing for the Spring.
 auch ih - nen war schon nach dem Maien bang.

402

2

Ne - je - dna stu - dán - ka ma - lá se o pra - mí - nek bá - la,
Ma - ny a sad pool in the woods fears for its spring of wa - ter,
 Brünnlein klein, tief im Schattengrund, hel - le Angst er schon ausstund,

mf

a - by ne - za - pa - dl do ka - lu,
afraid it might get full of pebbles
 schon das Brünnlein bald im Schllick versank,

S. A.

do bah-na a do ka-me - ní, tak ja - ko člo - věk do sou - že - ní,
lost among the mud and pebbles, like man when life is full of troubles,
 im Schlamm ertrank, hart Gestein plagt, anders nicht als ein Herz, wenn Leid nagt,

p

a - ni tro - chu vlá - hy by v ní
ever - y drop of wa - ter has dripped
 ist mit seinem Singen bald wohl

3

Vždyť kaž - dá stu - dán - ka v le - se na hla - di - ně ne - be ne - se,
Each woodland pool is a mir - ror, blue sky looks up from its waters;
 Wo da ein Brünnlein der Wald hegt, auf dem Quell es Himmelsblau trägt,

kdy - by jí ne - by - lo,
if it were not for them
 hält empor's Firmament,

4

I kdy - by by - la ne - pa - tr - ná tak, že by pod kří - dla si schoval jí pták,
E - ven the ve - ry smalles of them all,
 So tut das Brünnlein, war's auch so gering, daß es im Flü - gel bärge Vöglein Fink,

o zem by se roz - bi - lo!
the sky as it fell would break!
 all Blau stürzte sonst zur Erd!

5

V každém kraji je to ji - né, a - le u nás na
Customs every - where are different but in my Highlands,
 Ü - berall gibt's ei - ne Wallfahrt, doch bei uns dort in

poco f
 a za - ne - slo ji blá - to ne - bo li - stí.
and mud and leaves can silt it up for e - ver.
 auch wenn das Brünnlein im Schattengrund

1

Allegretto

Vy-so - či - ně
in Mo-ra-via
meiner Heimat

dě - ti z ja - ra studán - ky vždy či - stí.
village children clear all uells in springtime.
Kin-der uns-ren Brünklein heil-sam beistehn.

(6)

Allegro moderato

Po-sled-ní den v má-jí studán - ky tu svá-tek ma-jí. Tak dlou-ho pr - še - lo i přes no-ci.
The last May day woodland pools are given their great hol - i - day; all night long for days the rain was falling
Wenn der Mai Lebwöhl sagt, al - len Brünklein dann ihr Heil tagt. Re-gen-güs-se hausten im Ge-län-de,

(7)

Vy hlu-báň-ky za - rmou-ce-né, za-ka - le - né až do pra - me-ne, jen dět-ské ru - ce inchou vám po-mo-ci.
pools so sad and sore-ly troubled so full of mud right up to the spring none can bring you help but the hands of children
ihr Brünklein, von dem Schwall getrübt, bis zum Herzgrund eures Quells betrübt, hel-fen kön - nen euch nun noch Kinderhände.

Allegro moderato

(8)

Ve - di je přes trá - vu, přes kví - tí.
Led them o - ver gras-sy flow' ring fields;
Führt sie durchs Gras hin der lin - de Wind.

Chtěl by se ta - kě
he too wants to drink
Lechzt auch schon hin, wo

z pra-me-ne na - pí - ti.
pure clear fo-rest wa - ter.
rein - li - ches Rinn-sal rinnt.

Jdou vá - žně jak
Slow and so - lem - in
Gehn fei - er - lich,

k ší - ro - ké ře - ce, jež kmo - ří spě - chá, a pře - ce jejich stu - dán - ku skryl je - nom ke - řík lí - sky.
steps they take, as if their spring were a great river hastening to the broad sea and not a pool beneath a nut tree.
wie wenn das Au - ge ein Meers sollt'schauen, und doch birgt auf der Au - e dort nur ein Ha - selstrauch al - les:

Poco allegro

(9)

Král - ko, mi - lá král - ko, stu - dán - ko ru - bín - ko,
Queen of the fo - rest, fair queen, deep clear well, bright ru - by;
Kö - ni - gin-ne Lieb - chen, Quell du im Fels - stüb - chen,

S proc te - be zka - li - li, proc že tě rmou - ti - li? Krá - tké dny a
why did they sul - ly you? Why did they make you sad? Days were short and
weh' bist so nacht - getrübt, weh' bist so leid - betrübt, win - ter lan - ge

S dlou - hé no - ci by - la jsi sa - ma bez po - mo - ci.
nights were long, a - lone, all a - lone with none to help you.
warst du ban - ge, warst ganz al - lei - ne, Seel - chen mei - ne.

(10)

S. Král - ko, mi - lá král - ko, stu - dán - ko, ru - bín - ko už jsi v na - ší mo - ci.
Queen of the for - est. fair queen, clear deep well, bright ru - by; now you are in our power:
Kö - ni - gin - ne, Lieb - chen, Quell du im Fels - stüb - chen, sollst nun nimmer wei - nen.

A.

Poco moderato
Soprano solo
poco f (11)

S. solo S. Jsem ru - bín - ka o - pu - ště - ná, vo - da mo -
A well de - ser - ted, sad, for - lorn, my wa - ters
Im Hain ich Kind kein Bei - stand find', dem Rie - seln

je za - ka - le - ná, zlý mo - ci ča - rov - ný, ne - dba -
dark with mud and stones; my war - ning voice was vain, er - il
mein Schlamm macht nun Pein, viel - bö - se Zau - ber - macht hat ge -

ly na můj hlas va - rovný. Chtě - la bych být pl - ná čis - tý
power took no heed of my words. I would be clear,
bannt in den Schlund trüber Nacht. Könnt ich doch sein full of lim - pid
hell und rei - ne

pě - ny, bez ba - hna a bez kame - ní,
wa - ter, no mud or stones to defile me.
schäumen, ohn' Schlamm und Schlick und Gestei - ne,

pak bych ží - zeň
Ev - ery - one would
la - bend wie - der

S. solo S. u - ha - si - la, v li - dech by pak by - la je - non zdra - vá sí - la.
quench his thirst and then all men's hearts would be joy - ful, free and hap - py.
Durst verscheuchen, al - lem Volk neu - e Kraft Tsch -

(3)

(12) Poco allegro

Coro
 Vtý má - jo - vý do - bě při-chá - zí - me k to - bě, zlý mo - ci vy - že - nem, ne - mo - ci za - ženem, sí - lu ti
We come to you to day, decking you for Mayday;
 Dir mai - lich zu frommen sind wir herge - kommen; cut with the powers of ill, all disease, all ev - il, your well of
 lō - sen von Nacht und Pein machen dich blank und rein, flößen Arz -

Coro
 na - le - jem. Ne - se - me há - ky, hra - bi - ce na zlý ča - ro - děj - ni - ce, na blá - to a
strength well fill. Rakes and hooks we bear, lei all uit - ches be - ware! Well clear the mud
 nei dir ein. Kommen mit Ha - ken, Krucken her, frei sei von der Herz - beschwer, die He - xenmacht

Coro
 na ka - me - ní. Li - dem bud' zas kpo - tě - še - ní... Pomá - hei jim za - hnac ži - zeň, od - ved' všechnu nemoc, trýzeň.
and stones a-way. Pure once again you'll make hearts gay. Oh, help to drive thirst from our door, keep all sickness and sorrow far.
 soll nun weichen. Sollst nun wieder La - bung rei - chen. Hilf den Menschen Durst vertreiben, scheuche Krankheit, Schmerz und Leiden.

Moderato

(13)

S. Když stu - dán - - - ku a struž - ku vy - či - sti - li,
When the pool and the rill were clear and free there
 Als die Kla - - - re nicht mehr war schlamm - um - fan - gen,
 f

A. Když stu - dán - - - ku vy - či - sti - li,
When the pool was clear and free there
 Als wie klar, nicht schlamm - um - fan - gen,

S. vy - trysklo zhlu - bin to - lik u - ta - je - né sí - ly,
burst from the depths a flood of hid - den strength and power,
 hell aus den Tie - fen lang - ge-hehl - te Kräf - te sprangen,
 ze se vo - dy
the spellbound banks
 schwoll der Quell hoch,

A. z bře - hú vy - li - - ly a s kvě - ty ob - ja - ly.
set free their wa - ters to kiss the wai - ting flowers.
 sprang in Erd - kru - men den Blu - men um den Hals.

S. z bře - hú vy - li - - ly a s kvě - ty ob - ja - ly.
set free their wa -ters to kiss the wai - ting flowers.
 sprang in Erd - kru - men den Blu - men um den Hals.

(14)

Když na vo - dě mír - ně o - pad - lé vi - dě - li své tvá - ře jak
Then when the stream, calm a - gain, sank back children saw their faces all
 Sank dann der Schwall, sanf - ter ward die Flut, je - des Antlitz nun als im

S. v zr - ca - dle, i stráñ se při - šla zhléd - - - nout
mirrored clear; down came the hill-side, clad in
 Spie - gel ruht, Der Hang mit Bir - ken neigt sein

(4)

A handwritten musical score for soprano (S.) and alto (A.) voices. The music is in common time, treble clef, and consists of two staves. The soprano part includes lyrics in Czech and English, while the alto part includes lyrics in German. The tempo is Allegretto.

S.
s bří - za - mi
birch trees white
An - ge - sicht

A.
a o - pá -
and o - pals
zum Blink - strahl

ly.
fair.
dicht.

Allegretto

Allegretto

s bří - za - mi
birch trees white
An - ge - sicht

a . o - pá - - - ly.
 and o - pals - - - fair.
 zum Blink - strahl - - - dicht.

-A-

15

Pak	při - běh - la
Then	hand in hand
Wohl	aus dem Wald

je-dna ze sa-sa-nek,
with a soft fo-rest breeze,
Windröschen ei-lends kam,

*za ru - ku ji ve - dl
trip - ping as she ran, a
Bru - der Wind das Blüm - lein*

Pak	pří - běh - la	je - dna ze sa - sa - nek,	za ru - ku ji ve - dl
Then	hand in hand	with a soft fo - rest breeze,	trip - ping as she ran, a
Wohl	aus dem Wald	Windröschen ei - lends kam,	Bru - der Wind das Blüm - lein

le - suí vá - nek.
dainty wind - flower
an der Hand nahm.

A u p r a - m e - n e se za - sta - vi - la, za všechny kvě-ti - ny pra - vi-la:
came und stand richtig by the side of the well. In the name of all the flowers she said:
Dort am Quell nun das Buschwindröschen stund. Sprach für die Blumen sein Blütenmund:

soie

Poco andante
mf Alto solo

mf Alto solo

Studán-ko hlubáň-ko, kde stak dlou - ho by-la?
All the time *you were gone* *seemed so long* *wi - thout you;*
 Brünlein hell, Fel-senquell, wo warst du so lan-ge?

I mě zi - ma
for me win - ter,
Hatauchmichder

Page

sou-ži- la,
too, was sad.
Frost geplagt,

při-šla jsem, a-bych se z te-be na - pi - la,
I have come back once more, thirsting for wa-ter;
bin nun da, 's tut mich sehr her-zu ver - langen.

a - bys mi
forest pool,
sollst mir die

A, solo

ko-řín-ky o - my - la,
bathe my roots so frail, give
Wür-ze-lein be - net - zen,
a - bych pro po-tě-še - ní by - la.
me strength I must give all men pleasure.
will nun Aug und Sinn wieder let - zen

Poco allegro
Soprano solo

13

Ví-tání tě,
Welcome back,
Sei gegrüßt

sa - san - ko,
windflower,
Rö - se - lein

na bře-hu.
to my banks
dort am Rand.

Vím, při - šla jsi je - ště po sně - hu.
 Snow was still ly - ing when you came out;
 kominst durchden Schnee tap-fer her gerannt

Už jsou pryč
now that grim
Hin ist die

zly ____ do - by,
time ____ is past
Lei - denszeit,

5

S. solo

i li - dé si ze inne na-be - rou do ná - do - by.
everyone can fill his jug with sparkling wa - ter,
neu-e Menschen seh' ich und neu-e La - be geb' ich

Jseim či - stá
bright and clear
Binschon rein,

S. solo

ja-ko zr - ní stří-br - ný, by-li by be-ze-mne jak ne - be bez lu - ny.
like gay strings of silver pearls; life without me is like dark night wi - thout moon-light.
hell und lau - ter, sil-ber - fein, al - ler Erd wieder wert wie der Mond dem Him - mel.

18) Allegro

S.

Zíy mo - ci za - há-ním,
Out with the powers of ill,
Bö - se Macht treibich fort,

ne - mo - ci vy - há-ním.
all disease, all ev - il!
all Gebrest fort vom Ort,

A ty, vè - tře,
Call on the wind,
Wind es nun ent -

od - nes je s mra - ky
drive ev - il far oj
füh - re, mit Nacht - g

B.

S.

co zhoubu no - sí; za li - di a zví - fa - ta i lou - ky pro - sim, za ho - ry i do - li - n
ciouds of black o - men. In the name of man and beast, high hills and mountains. for the fields and valleys to
wölk sich's ver - lie - re. Hold sei uns und dem Ge - tier, hold auch den Flu - ren, hold dem Berg und hold dem

A.

19

A musical score for two voices (Soprano and Alto) featuring a piano accompaniment. The vocal parts are in common time. The piano part consists of eighth-note chords. The lyrics are as follows:

S.
Stu-dán - ko hlu - báň - ko, stu-dán - ko ru - bíń - ko,
Deep clear well, wood - land pool, deep clear well, bright ru - by,
Hell - kla - re, treu Wah - re, Hell - kla - re, uns wah - re

A.

28

(7)

S. bud' vždy-cky čis - tá a pro zdra-ví ji - stá, dej hod - ně štá - vy ji - tro-ce - li,
 keep pure your wa - ters, clear and pure for all men; give sap and goodness, feed the flowers,
 dein rein - lich We - sen, mach von Leid ge - ne - sen, laß je - des Heil - kraut stark im Saft stehn,

S. pomoz ta - ké po - li, at dá hod - ně ži - ta i do-bry - ho ze - lí.
 help the fields to ri - pen bearing grain in plen - ty all that man has need of.
 tu die Kru - me näh - ren, hilf im Feld den Ah - ren, tu den Flu - ren beistehn.

(20)

S. Stu-dán - ko hlu - báň - ko, stu-dán - ko ru - bín - ko,
 Deep clear well, wood - land pool, deep clear well, bright ru - by,
 Hell - kla - re, Treu - wah - re, Hell - kla - re, Herz - wah - re,

A. f

Piano

Réd. ten.

(21)

f mf pp

S. stu - dán - ko. ru - bín - ko, stu - dán - ko, stu - dán - ko.
 wood land - ko. bright ru - by, deep clear well, deep, deep well.
 Hell kla - re. Hell kla - re, Herz kla - re, Herz kla - re.

(22)

p p pp

S. Stu - dán - ko hlu - báň - ko, stu - dán - ko ru - bín - ko
 Deep clear well, woodland pool, deep, deep well, bright ru - by.
 Hell - kla - re, Treuwah - re, Hell - kla - re, Herz - wah - re

(7)

76
aktu
pausa